

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4
г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области**

Рассмотрена и принят на заседании
Педагогического совета
МБОУ СОШ № 4 г. Грязи
от 29.03.2024 г. (протокол № 10)

Утверждена:
приказом директора № 124
от 29.03.2024 г.
_____О.В. Брезницкая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Русская словесность»**

для 5 б класса

2024– 2025 учебный год

Авторы-составители: Буркова Л.В.

г. Грязи

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы

Введение (1 ч.)

Тема 1. Сказочное царство слов.

Красота и богатство русской речи. На примере произведений устного народного творчества показать богатство русского языка: народную фантазию, мудрость народную.

Практическая часть: конкурс на знание пословиц, поговорок, загадок.

Фонетика (1ч.)

Тема 2. Звуки не буквы.

Отличие звуков и букв. Знакомство с правилами чтения и записи транскрипции.

Практическая часть: транскрибирование слов и текстов.

Орфоэпия (2ч.)

Тема 3. Банты и шарфы

Знакомство с наукой орфоэпия. Нормы произношения.

Практическая часть: разыгрывание ситуаций с отдельными словами.

Тема 4. На сцене гласные

Роль ударения. Произносительные нормы.

Практическая часть: игра «Проставь ударение»

Графика (2ч.)

Тема 5. Как возникла наша письменность?

Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Практическая часть: творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 6. Память и грамотность

Виды памяти.

Практическая часть: тренировка памяти на отрывках литературных произведений. Зарядка для развития памяти.

Морфемика (2ч.)

Тема 7-8. Удивительная морфема- приставка. Изобразительные свойства суффиксов

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-.

Изобразительная роль суффиксов.

Практическая часть: тренировочные упражнения на правописания приставок.

Лексикология (8 ч.)

Тема 9. Где же хранятся слова?

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово.

Практическая часть: работа со словарём.

Тема 10. Словарь-мой друг и брат.

Знакомство с разными видами словарей.

Практическая часть: нахождение слова в разных видах словарей

Тема 11. Добрые слова.

Богатство русской лексики «добрыми словами».

Практическая часть: игра «Умеете ли вы здороваться (прощаться, разговаривать по телефону...)». Работа с текстами на данную тему.

Тема 12. На карнавале слов.

Омонимы.

Практическая часть: прослушивание стихотворений и работа по их содержанию. Игры со словами-омонимами (И.Туричин «Есть...», Н.Сладков «Овсянка»)

Тема 13. Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»

Разновидности омонимов

Практическая часть: создание своих небольших стихотворных текстов с использованием омонимов

Тема 14. Слова-антонимы

Антонимы.

Практическая часть: игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами. Головоломка «Все слова на А».

Тема 15. Экскурсия в прошлое. Историзмы и архаизмы.

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы.

Практическая часть: в «музее» древних слов – выбор из текста древних слов.

Тема 16. Полёт в будущее

Неологизмы.

Практическая часть: игра «Угадай-ка!» со словами-неологизмами. Нахождение неологизмов в тексте.

Орфография (3ч.)

Тема 17-19. Кто командует корнями? Как возникла орфограмма?

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует смысл.

Практическая часть: тренировочные игровые упражнения «Узнай в лицо». Работа с текстами

Морфология (2ч.)

Тема 20-21. Что рассказали части речи о себе? Его Величество глагол.

Самостоятельные и служебные части речи

Практическая часть: игра «Узнай меня!» на распознавание частей речи.

Культура речи (12ч)

Тема 22-23. Королевство ошибок Крылатые слова и выражения.

Виды ошибок

Практическая часть: сочинение сказок. Прослушивание работ и исправление ошибок. Театрализованная постановка ситуаций.

Тема 24. Изобразительная роль фразеологизмов.

Значения крылатых слов.

Практическая часть: подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Стихотворение Н.Силкова «Прикусил язык» и В.Орлова «Ни пуха ни пера»

Тема 25-26. В Стране Сочинений. Как надо правильно говорить...

Рифмы.

Практическая часть: сочинение стихотворных сказок о дружбе, добре и зле. Сочинение загадок. Конкурс загадок в рисунках.

Тема 27-28. Анаграммы и метаграммы. Шарады и логогрифы

Происхождением шарад и логогрифов.

История изобретения анаграмм и метаграмм, использование их в творчестве. Практическая часть: работа с примерами.

Тема 29-30. Откуда пришли наши имена. Удивительные слова в баснях Крылова.

Происхождением (этимология) слов. История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой.

Иллюстрирование ответов.

Тема 31. Русская речь вчера, сегодня, завтра

История появления слов, творческая работа «Нарисуй слово».

Тема 32-33. Читаем стихи Пушкина, Лермонтова, Есенина.. Грамотная речь-признак нравственности. Составление презентации

Подведение итогов (1ч.)

Тема 34. КВН по русскому языку

Практическая часть: командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

От того, как ученик может применить свои знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и самооценивания, развитие творческих способностей.

Личностные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлекссию соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- оценивать себя на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- осознавать себя как гражданина России, чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;
- чувствовать прекрасное на основе знакомства с мировой культурой;
- приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к культуре;
- осознать свое место в мире;
- оптимистически воспринимать мир.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- анализировать и обобщать на основе фактов;
- устанавливать причинные явления и их следствия;
- представлять информацию в развёрнутом и сжатом виде;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации о мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- выполнять проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- узнать отличительные признаки основных языковых единиц, основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- узнать и научиться пользоваться нормами русского языка: произносительными, словоупотребительными;
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- расширить, систематизировать исходные представления о языке.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные (прежде всего, речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- взаимодействовать со сверстниками;
- совершенствовать собственную речь.

Предметные

Занятия должны помочь учащимся.

- усвоить основные базовые знания по русскому языку;
- усвоить ключевые лингвистические понятия;
- помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;
- помочь успешному выступлению на олимпиадах, конкурсах.,

Связь содержания программы с учебными предметами (метапредметные результаты)

Предмет	Темы учебных предметов	Темы программы «Занимательная лингвистика»
Русский язык	Звуки речи и буквы	Звуки не буквы
	Гласные и согласные звуки	На сцене гласные
	Приставка и суффикс	Поговорим обо всех приставках сразу
	Словари русского языка	Где же хранятся слова?
	Антонимы	Слова-антонимы
	Чередования в корне слова	Кто командует корнями?
	Самостоятельные и служебные части речи	Что рассказали о себе части речи?
Литература	Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, строфа.	Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»
	Сказка как особая форма фольклора	Королевство ошибок
	Пушкинская сказка – прямая наследница народной	В стране сочинителей

Тематическое планирование

Класс (34 ч.)

№	Раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использование ЭОР (ЦОР)	Форма учета рабочей программы воспитания
1	Введение (1ч.)	Красота и богатство русской речи. На примере произведений устного народного творчества показать богатство русского языка: народную фантазию, мудрость народную. Практическая часть: конкурс на знание пословиц, поговорок, загадок.	Обучающиеся должны выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;	http://www.gramota.ru "Русский язык", http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики русского языка. http://www.ruscenter.ru/ Центр развития русского языка. Культура языка и речи. Толковый словарь. Уроки языкознания. История языка. Народное слово: история и судьба и др. http://www.zovu.ru/yaz/	Привлечение внимания обучающихся к целостному аспекту изучаемых во внеурочной деятельности явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуация для обсуждения в классе.
2	Фонетика (1ч.)	Отличие звуков и букв. Знакомство с правилами чтения и записи транскрипции. Практическая часть: транскрибирование слов и текстов.	Обучающиеся должны характеризовать буквы и звуки, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. понимать различие между	http://www.gramota.ru "Русский язык", http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики	Побуждение обучающихся соблюдать на занятиях по внеурочной деятельности общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и

			звук и буквой, характеризовать систему звуков. Проводить фонетический анализ слов. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.	русского языка. http://www.ruscenter.ru/ Центр развития русского языка.	сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений. Включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных установлению межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятий по внеурочной деятельности.
3	Орфоэпия (2 ч.)	Знакомство с наукой орфоэпия. Нормы произношения. Практическая часть: разыгрывание ситуаций с отдельными словами. Роль ударения. Произносительные нормы. Практическая часть: игра «Проставь ударение»	Обучающиеся должны познакомиться с правилами постановки ударения в словах, с произносительными нормами.	"Русский язык", http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики русского языка. http://www.ruscenter.ru/ Центр развития русского языка.	Привлечение внимания обучающихся к целостному аспекту изучаемых на занятиях явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы произношения. Формирование ценностного

					отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представления об эстетических идеалах и ценностях.
4	Графика(2ч.)	Как возникла наша письменность? Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Практическая часть: творческое задание «Придумай свой алфавит». Виды памяти. Практическая часть: тренировка памяти на отрывках литературных произведений. Зарядка для развития памяти.	Обучающиеся должны знать правильное написание букв, заучивать тексты наизусть.	Стилистика русского языка http://www.russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm Культура языка и речи Толковый словарь. Уроки языкознания. История языка. Народное слово: история и судьба и др. http://www.zovu.ru/yaz/	Побуждение обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений. Включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных установлению межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

5	Морфемика (2 ч.)	Удивительная морфема- приставка. Изобразительные свойства суффиков. Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Изобразительная роль суффиков. Практическая часть: тренировочные упражнения на правописания приставок.	Обучающиеся должны характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.	http://www.gramota.ru "Русский язык", http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики русского языка. http://www.ruscenter.ru/ Центр развития русского языка. Фонетика Контрольные работы по современному русскому языку. Транскрипция. Орфоэпия. Графика. Правописание. http://www.petrus.ru/Chairs/RusLang/sovrem_rl.html	Применение на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений. Погружение в ситуацию успеха. Обеспечение духовно-нравственного становления подрастающего поколения, его подготовка к жизненному самоопределению, самостоятельному выбору в пользу гуманистических идеалов, добра и справедливости.
6	Лексикология (8ч.)	Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово. Практическая часть: работа со словарём. Знакомство с разными видами словарей. Практическая часть: нахождение слова в разных видах словарей Богатство русской лексики «добрыми словами». Практическая часть: игра «Умее ли вы здороваться (прощаться,	Обучающиеся должны объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать	http://www.gramota.ru "Русский язык", http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики русского языка. http://www.ruscenter.ru/ Центр	Включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Побуждение обучающихся соблюдать на

		разговаривать по телефону...)). Работа с текстами на данную тему. Омонимы. Практическая часть: прослушивание стихотворений и работа по их содержанию. Игры со словами-омонимами (И.Туричин «Есть...», Н.Сладков «Овсянка») Разновидности омонимов Практическая часть: создание своих небольших стихотворных текстов с использованием омонимов. Антонимы. Практическая часть: игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами. Головоломка «Все слова на А». Историзмы и архаизмы. Устаревшие слова – архаизмы и историзмы. Практическая часть: в «музее» древних слов – выбор из текста древних слов. Неологизмы. Практическая часть: игра «Угадайка!» со словами-неологизмами. Нахождение неологизмов в тексте. Проект.	прямое и переносное значения слова. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).	развития русского языка.	занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Проявление активности, инициативы, творчества, стремления к самовыражению. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений.
7	Орфография (3 ч.)	Кто командует корнями? Как возникла орфограмма? Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует смысл. Практическая часть: тренировочные игровые упражнения «Узнай в лицо». Работа с текстами	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании	http://www.gramota.ru "Русский язык", http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики русского языка. http://www.ruscenter.ru/ Центр развития русского языка.	Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися. Побуждение обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками

			разделительных ъ и ь).	Грамотность и развитие речи: практический курс. Курс по изучению наиболее сложных грамматических тем в школьном курсе русского языка. http://www.education.ru/gramotno/	(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
8	Морфология (2 ч.)	Что рассказали части речи о себе? Его Величество глагол. Самостоятельные и служебные части речи. Практическая часть: игра «Узнай меня!» на распознавание частей речи.	Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	http://www.gramota.ru "Русский язык", http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики русского языка. http://www.ruscenter.ru/ Центр развития русского языка.	Включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Проявление активности, инициативы, творчества, стремления к самовыражению.

					Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений.
9	Культура речи (12 ч.)	Королевство ошибок Крылатые слова и выражения. Виды ошибок. Практическая часть: сочинение сказок. Прослушивание работ и исправление ошибок. Театрализованная постановка ситуаций. Значения крылатых слов. Практическая часть: подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Стихотворение Н.Силкова «Прикусил язык» и В.Орлова «Ни пуха ни пера». Рифмы. Практическая часть: сочинение стихотворных сказок о дружбе, добре и зле. Сочинение загадок. Конкурс загадок в рисунках. Анаграммы и метаграммы. Шарады и логогрифы. Происхождением шарад и логогрифов. История изобретения анаграмм и метаграмм, использование их в творчестве. Практическая часть: работа с примерами. Откуда пришли наши имена. Удивительные слова в баснях Крылова. Происхождением (этимология) слов. История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с	Обучающиеся должны уметь использовать крылатые слова и выражения в подтверждение своих мыслей; знать много детских стихотворений наизусть; выразительно пересказывать сказки, сочинять загадки и уметь «нарисовать» загадку, создать шарад, анаграмму, метаграмму. Творчески подходить к написанию сочинений разных жанров. Отработать навыки правильного употребления литературоведческих терминов.	http://vschool.km.ru/ - виртуальная школа Кирилла и Мефодия Грамотность и развитие речи: практический курс. Курс по изучению наиболее сложных грамматических тем в школьном курсе русского языка. http://www.education.ru/gramotno/	Применение на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках; включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия. Формирования и развития различных качеств личности; воспитания убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений науки на благо развития цивилизации. Проявление активности, инициативы, творчества, стремления к самовыражению.

		научкой антропонимикой. Иллюстрирование ответов. История появления слов, творческая работа «Нарисуй слово». Читаем стихи Пушкина, Лермонтова, Есенина.. Грамотная речь-признак нравственности. Составление презентации Сочинения. Проект.			Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений.
10	Подведение итогов (1 ч.)	КВН по русскому языку. Практическая часть: командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.	Обучающиеся должны знать звуки и буквы, алфавит, морфемы, части речи, законы построения правильной речи.	Виртуальный тренинг различного уровня сложности по всем аспектам изучения русского языка в средней школе. http://vschool.km.ru/repetitor.asp?subj=97 Грамотность и развитие речи: практический курс. Курс по изучению наиболее сложных грамматических тем в школьном курсе русского языка. http://www.education.ru/gramotno/	Формирования и развития различных качеств личности; воспитания убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений науки на благо развития цивилизации. Сотрудничество в процессе совместного выполнения задач, воспитания уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем современной действительности.
11	Итого: 34 ч.				

Календарно-тематический план

№ занятия	Количество часов на изучение темы	Дата проведения		Тема занятия
		по плану	по факту	
Введение (1 ч.)				
1		07.09.24	07.09.24	Сказочное царство слов.
Фонетика (1 ч.)				
2		14.09.24	14.09.24	Звуки не буквы
Орфоэпия (2ч.)				
3		21.09.24	21.09.24	БАНты и шАрфы.
4		28.09.24	28.09.24	На сцене гласные.
Графика (2ч.)				
5		05.10.24	05.10.24	Как возникла наша письменность.
6		12.10.24	12.10.24	Память и грамотность
Морфемика (2 ч.)				
7		19.10.24	19.10.24	Удивительная морфема- приставка.
8		26.10.24	26.10.24	Изобразительные свойства суффиксов.
Лексикология(8ч.)				
9		09.11.24	09.11.24	Где хранятся слова.
10		16.11.24	16.11.24	Словарь- мой «друг и брат».
11		23.11.24	23.11.24	Добрые слова и выражения.
12		30.12.24	30.12.24	На карнавале слов.
13		07.12.24	07.12.24	Эксперимент со словами-«двойняшками».
14		14.12.24	14.12.24	Слова-антонимы.
15		21.12.24	21.12.24	Экскурсия в прошлое. Историзмы и архаизмы.
16		11.01.25	11.01.25	Полет в будущее
Орфография (3ч.)				
17		18.01.25	18.01.25	Кто командует корнями.
18		25.01.25	25.01.25	Как возникла орфограмма.
19		01.02.25	01.02.25	Орфограмма и транскрипция. Принципы написания.

Морфология(2ч.)				
20		08.02.25	08.02.25	Что о себе могут рассказать части речи.
21		15.02.25	15.02.25	Его величество глагол.
Культура речи(12ч.)				
22		22.02.25	22.02.25	Путешествие в королевство ошибок.
23		01.03.25	01.03.25	Крылатые слова и выражения.
24		15.03.25	15.03.25	Изобразительная роль фразеологизмов.
25		22.03.25	22.03.25	В стране сочинений.
26		05.04.25	05.04.25	Как надо правильно говорить. Основы этикета.
27		12.04.25	12.04.25	Анаграммы и метаграммы.
28		19.04.25	19.04.25	Шарады и логогрифы.
29		26.04.25	26.04.25	Откуда пришли наши имена.
30		03.05.25	03.05.25	Удивительные слова и басни Крылова.
31		10.05.25	10.05.25	Русская речь вчера, сегодня и завтра.
32		17.05.25	17.05.25	Читаем стихи Пушкина, Лермонтова и Есенина.
33		24.05.25	24.05.25	Грамотная речь- признак нравственности.
Обобщение(1ч.)				
34		31.05.25	31.05.25	Веселый лингвистический КВН.

Критерии оценки.

1. Проект

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Целеполагание и планирование	
	Определена и ясно описана цель, представлено связное описание её достижения	1
	Цель не сформулирована	0
2.	Обоснование актуальности выбора, анализ использованных средств	
	Работа целостная на всём протяжении, выбранные средства использованы уместно и эффективно	1
	Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства	0
3.	Анализ и творчество	
	Личные размышления с элементами аналитического вывода, анализ достаточно глубокий, использован творческий подход	1
	Размышления описательного характера, не использовано творчество	0
4.	Личная вовлечённость и отношение к работе	
	Работа полностью самостоятельная, отвечающая всем требованиям	1
	Работа шаблонная, мало отвечающая требованиям, предъявляемым к проекту	0
5.	Объём и глубина знаний по теме	
	Докладчик показал большой объём знаний по теме, знания глубокие; в работе отражены межпредметные связи	1
	Докладчик не обладает глубокими знаниями по теме; межпредметные связи не отражены	0
	Итого: «5» - 5 баллов, «4» - 4 балла, «3» - 3 балла, «2» - 2 балла.	

2. Сочинение

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
- соответствие содержания работы заявленной теме;	- разнообразие лексики и грамматического строя речи;	Число допущенных ошибок
- полнота раскрытия темы;	- стиливое единство и выразительность речи;	- орфографических;
- наличие фактических ошибок;	- число речевых недочётов	- пунктуационных;
- последовательность изложения		- грамматических

Классификация ошибок в содержании сочинений

Фактические	Логические
В сочинении: искажение событий, неточное воспроизведение источников, имён собственных, мест, дат.	- нарушение последовательности в высказывании; - отсутствие связи между частями сочинения; - неоправданное повторение высказанной ранее мысли; - раздробление одной микротемы другой микротемой; - несоразмерность частей текста;

Речевые ошибки

Семантические	Стилистические	В построении текста
- употребление слова в несвойственном ему значении; - неразличение (смешение) паронимов или синонимов; - нарушение лексической сочетаемости; - употребление лишних слов; - пропуск, недостаток нужного слова; - стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов.	- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов; - неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций; - смешение лексики разных исторических эпох; - употребление штампов.	- бедность и однообразие синтаксических конструкций; - нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм; - стилистически неоправданное повторение слов; - неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи.

Грамматические ошибки:

- словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка;
- морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи;
- в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении;
- в структуре простого предложения;
- нарушение связи между подлежащим и сказуемым;
- нарушение границы предложения;
- в предложениях с однородными членами;
- местоимённое дублирование одного из членов предложения;
- пропуски необходимых слов;
- в структуре сложного предложения;
- смешение сочинительной и подчинительной связи;
- смешение прямой и косвенной речи;
- разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Нормы оценивания сочинения

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочёт в содержании.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы соответствует теме, имеются незначительные отклонения от	Допускаются 2/2/3, 1/3/3, 0/4/3

	темы. 2. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.	Количество грамматических ошибок – не более 3, а орфографических – 2
«3»	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки, объём – менее 70%. 3. допущено нарушение последовательности сочинения. 4. Лексика бедна, синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стилль не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускаются 0/5/7, 1/4 -7/4, 2/3-6/4, 4/4/4, 3/5/4
«2»	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей, объём менее 50% исходного текста. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями.	Допускаются 5 и более грубых орфографических ошибок, 8 и более пунктуационных и грамматических.
«1»	Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечание:

- при оценке сочинения необходимо читать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл;
- если объём сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для «4» на одну, для «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание;
- первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно;
- на оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках (см. «Критерии оценки» по русскому языку).

Оценочный инструментарий

Проект (раздел «Лексикология»)

«Тайны новых слов: история возникновения неологизмов»

Сочинение (раздел «Культура речи»)

Темы сочинений:

- 1) «Дружба крепкая не сломается...» Как вы понимаете смысл данной фразы.
- 2) «Сказка- ложь, да в ней намек...». Создание сказки о дружбе.
- 3) «Скажи-ка, дядя, ведь не даром...» Образ защитника Родины в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино».

Итоговый проект

«Крылатые выражения- явления образной речи»

Аннотация к рабочей программе
ФГОС ООО 3-го поколения

Учебный предмет	Русская словесность
Наименование рабочей программы	Рабочая программа по русской словесности ФГОС ООО 5 класс
Составители рабочей программы	Буркова Л.В.
Количество часов на реализацию программы внеурочной деятельности	Согласно учебному плану МБОУ СОШ № 4 на изучение русской словесности в 5 классе отводится 34 часа.
Цель рабочей программы	Цель программы: расширение и закрепление познавательных интересов обучающихся и развитие коммуникативных способностей.
Задачи реализации программы	Задачи реализации программы: Обучающие: • совершенствовать умения организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой; • способствовать приобретению знаний, умений, навыков по грамматике русского языка; • пробудить у обучающихся потребность к самостоятельной работе над познанием родного языка; • совершенствовать общее языковое развитие учащихся; • расширить знания и представления о литературном языке. Воспитывающие: • воспитывать у обучающихся культуру обращения с книгой; • формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления. • воспитывать любви к родному языку. Развивающие: • развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету; • развивать мотивацию к изучению русского языка; • развивать творческие способности; • приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе; • развивать умения пользоваться справочной литературой; • развивать коммуникативные способности обучающихся.