

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4
г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области**

Рассмотрена и принят на заседании
Педагогического совета
МБОУ СОШ № 4 г. Грязи
от 29.03.2024 г. (протокол № 10)

Утверждена:
приказом директора № 124
от 29.03.2024 г.
_____ О.В. Брезницкая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
Музей «Истоки»**

для 6 класса

2024– 2025 учебный год

Авторы-составитель: Реммель Алина Хаирбековна

г. Грязи

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы

Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе (7 ч.)

Тема 1. Вводное занятие.

Практическая часть: Что такое история. Историческая терминология. О чём будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Знакомство со школьным музеем. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Тема 2. Обзорная экскурсия по школьному музею

Практическая часть: О чём рассказывает музей. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Тема 3. Типология музеев.

Практическая часть: Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.

Тема 4. Музейный экспонат, его значимость.

Практическая часть: Экспонат как носитель информации. Сохранность экспоната

Тема 5. Музейная терминология.

Практическая часть: Музейная терминология как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция; текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

Тема 6. Основные социальные функции музеев.

Практическая часть: Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея

Тема 7. Роль музея в жизни человека.

Практическая часть: Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Фонды музея. Научная организация фондовой работы (2 ч.)

Тема 8. Музейные фонды и их комплектование.

Практическая часть: Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

Тема 9. Основные формы учёта.

Практическая часть: Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

Поисково-исследовательская работа (14 ч.)

Тема 10. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.

Практическая часть: Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Тема 11. Изучение истории школы.

Практическая часть: Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы. Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы). Деятельность пионерской и комсомольской организаций. Создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

Тема 12. Свидетели истории.

Практическая часть: Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном районе, крае, о героях Великой Отечественной войны, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории». Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).

Тема 13. Документ. Документальная информация

Практическая часть: Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации

Тема 14. Как работать с газетами, журналами, книгами.

Практическая часть: Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Тема 15. Учёт и хранение собранных документов и вещей.

Практическая часть: Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.

Тема 16. Историческое краеведение.

Практическая часть: Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Тема 17. Исторические источники как средство познания исторического прошлого.

Практическая часть: Что такое исторический источник? Классификация исторических источников: письменные, вещественные, лингвистические, этнографические, устные. Поиск и выявления источников. Основные методы и принципы научной критики.

Тема 18. Изучение родного края.

Практическая часть: Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Тема 19. Военно-патриотическая работа.

Практическая часть: Воспитательное значение военно-патриотической работы.

Тема 20. Наш край в годы Великой Отечественной войны.

Практическая часть: Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Тема 21. Забота о ветеранах – наш священный долг.

Практическая часть: Какую помощь можно оказать ветеранам.

Тема 22. Как записывать воспоминания.

Практическая часть: Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Тема 23. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.

Практическая часть: Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Экспозиционная работа (6 ч.)

Тема 24. Как вести занятия по экспозициям школьного музея

Практическая часть : Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 25. Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее.

Практическая часть: Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов).

Тема 26. Как подготовить доклад, выступление, презентацию .

Практическая часть: Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

Тема 27. Работа экскурсовода.

Практическая часть: Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Тема 28. Выставочная деятельность музея.

Практическая часть: Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Тема 29. Экскурсия на тему «Страницы истории школы»

Практическая часть : Выпускники школы. Основные события в жизни школы. Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Подготовка и проведение музейной экскурсии (5 ч.)

Тема 30. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

Практическая часть: Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.

Тема 31. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.

Практическая часть: Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.

Тема 32. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее для школьников.

Практическая часть: Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции.

Тема 33. Экскурсионная работа в школьном музее.

Практическая часть: Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Тема 34. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Практическая часть: Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

От того, как ученик может применить свои знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и самооценивания, развитие творческих способностей.

Личностные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины;
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения; заслуженным землякам, ветеранам войны и труда;
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируется представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций;
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- умению работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умению вести экскурсии, интервью.

Предметные

Занятия должны помочь учащимся.

- ориентироваться в музейной терминологии;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Связь содержания программы с учебными предметами (метапредметные результаты)

Предмет	Темы учебных предметов	Темы программы Музей «Истоки»
Русский язык	Тема текста. Основная мысль текста.	Тексты в музейной экспозиции. Подборка текстового материала к экспозиции.

**Тематическое планирование
6 Класс (34 ч.)**

№	Раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Использование ЭОР (ЦОР)	Форма учета рабочей программы воспитания
1	Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе (7 ч.)	История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозицией школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.	Обучающиеся должны научиться основам музееведения. Распределять между собой определённые участки работы. Познакомиться с организацией, тематикой и направлением деятельности школьного музея. Уметь ориентироваться в музейной терминологии.	www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»; podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»; http://www.hrono.ru/index.sema - ХРОНОС - всемирная история в Интернете. Историческая энциклопедия; -	Привлечение внимания обучающихся к целостному аспекту изучаемых во внеурочной деятельности явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

				Государственный Исторический Музей	
2	Фонды музея. Научная организация фондовой работы (2 ч.)	Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приемами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.	Обучающиеся должны научиться сбору документов, фотографий, изделий, связанных с историей школы. Приведение поступивших экспонатов в экспозиционный вид. Ведение учётной документации. Составление картотеки музейных предметов. Создание условий для сохранения экспонатов и коллекций.	www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»; podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»; http://www.hrono.ru/index.sema - ХРОНОС - всемирная история в Интернете. Историческая энциклопедия; http://www.istorik.ru/ - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников,	Побуждение обучающихся соблюдать на занятиях по внеурочной деятельности общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений. Включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных установлений межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятий по

				каталог сайтов по истории.	внеурочной деятельности.
3	Поисково-исследовательская работа (14 ч.)	Проведение поиска по конкретной теме: сбор экспонатов, связанных с историей школы; сбор информации о последних выпускниках школы; обработка и систематизация собранных материалов; организация научно-исследовательской работы.	Обучающиеся должны обработать накопленные материалы по истории школы №4. Написать реферат по выбранной теме. Защитить работу.	http://www.hrono.ru/index.sema - ХРОНОС - всемирная история в Интернете. Историческая энциклопедия; http://www.istorik.ru/ - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории http://www.shm.ru/ - Государственный Исторический Музей	Привлечение внимания обучающихся к целостному аспекту изучаемых на занятиях явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы произношения. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представления об эстетических идеалах и ценностях.
4	Экспозиционная работа (6 ч.)	Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поиско	Обучающиеся должны научиться собирать материал для	www.obd-memorial.ru/ Сайт	Побуждение обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы

		вая работа). Подборка текстового материала для экспозиций. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.	экспонатов. Подбирать текст для экспозиций. Правильно оформлять экспозиции в школьном музее.	йт Министерства обороны «Мемориал»; podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»;	поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующих упражнений. Включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных установлений межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.
5	Подготовка и проведение музейной экскурсии (5 ч.)	Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии с структурой экс	Обучающиеся научатся разрабатывать экскурсионные темы, подбирать и систематизировать соответствующий материал. Проводить экскурсии. Встречаться и общаться с краеведами, интересными людьми города, района, школы.	www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»; podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства	Применение на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,

		позиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии.	Проводить Дни открытых дверей. Творческие отчёты. Использовать музейные предметы на уроках и во внеклассной работе.	обороны «Подвиг народа»; http://www.hrono.ru/index.sema - ХРОНОС - всемирная история в Интернете. Историческая энциклопедия; http://www.istorik.ru/ - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории	использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений. Погружение в ситуацию успеха. Обеспечение духовно-нравственного становления подрастающего поколения, его подготовка к жизненному самоопределению, самостоятельному выбору в пользу гуманистических идеалов, добра и справедливости.
6	Итого: 34 ч.				

Календарно-тематический план

№ занятия	Количество часов на изучение темы	Дата проведения		Тема занятия
		по плану	по факту	
Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе (7 ч.)				
1		04.09	04.09	Вводное занятие.
2		11.09	1.09	Обзорная экскурсия по школьному музею
3		18.09	18.09	Типология музеев.
4		25.09	25.09	Музейный экспонат, его значимость
5		02.10	02.10	Музейная терминология.
6		09.10	09.10	Основные социальные функции музеев.
7		16.10	16.10	Роль музея в жизни человека.
Фонды музея. Научная организация фондовой работы (2 ч.)				
8		23.10	23.10	Музейные фонды и их комплектование.
9		06.11	06.11	Основные формы учёта.
Поисково-исследовательская работа (14 ч.)				
10		13.11	13.11	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.
11		20.11	20.11	Изучение истории школы.
12		27.11	27.11	Свидетели истории
13		04.12	04.12	Документ. Документальная информация

14		11.12	11.12	Как работать с газетами, журналами, книгами.
15		18.12	18.12	Учёт и хранение собранных документов и вещей.
16		25.12	25.12	Историческое краеведение.
17		15.01	15.01	Исторические источники как средство познания исторического прошлого.
18		22.01	22.01	Изучение родного края.
19		29.01	29.01	Военно-патриотическая работа.
20		05.02	05.02	Наш край в годы Великой Отечественной войны.
21		12.02	12.02	Забота о ветеранах – наш священный долг.
22		19. 02	19. 02	Как записывать воспоминания.
23		26.02	26.02	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.
Экспозиционная работа (6 ч.)				
24		05.03	05.03	Как вести занятия по экспозициям школьного музея
25		12.03	12.03	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее.
26		19.03	19.03	Как подготовить доклад, выступление, презентацию
27		02.04	02.04	Работа экскурсовода.
28		09.04	09.04	Выставочная деятельность музея.
29		16.04	16.04	Экскурсия на тему «Страницы истории школы»
Подготовка и проведение музейной экскурсии (5 ч.)				
30		23.04	23.04	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном

				музее.
31		30.04	30.04	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.
32		07.05	07.05	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее для школьников
33		14.05	14.05	Экскурсионная работа в школьном музее.
34		21.05	21.05	Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Приложение № 2
к РП

Критерии оценки.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- *вводный* (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам);
- *текущий* (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме);
- *рубежный* (проводится после завершения изучения каждого раздела программы);
- *итоговый* (проводится после завершения всей учебной программы).

Формы аттестации:

отчёт о проделанной работе

творческая работа

исследовательская работа

выставка

конкурс

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитическая справка

аналитический материал
готовая работа
журнал посещаемости
материалы анкетирования и тестирования
методическая разработка
портфолио
газетные публикации
информация на сайте школы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

выставка
защита творческих работ
конкурс
научно-практическая конференция
портфолио

Формы подведения итогов реализации программы:

- оформление выставок, экспозиций
- участие в районных и областных конкурсах (школьных музеев, исследовательских работ)
- ежегодные походы с целью поиска экспонатов для музея (в соседние сёла)

Оценочные материалы

Система мониторинга результатов реализации программы:

На первых занятиях проводится входная диагностика (в форме анкетирования) для выявления запроса детей, их интересов и цели посещения объединения. (Приложение).

В конце учебного года проводится анкетирование (мнение детей о работе в кружке) по результатам учебного года (*Приложение*).

По окончании изучения каждого модуля происходит просмотр работ, обсуждение, подведение итогов. Ребята оценивают свою деятельность по разработанным совместно критериям, поэтому критерии оценки, их количество могут быть разными по годам обучения. Каждый критерий оценивается по десятибалльной системе. Совместный анализ и оценивание работ автором, другими детьми и педагогом фиксируется в творческой карте учащегося (*Приложение*).

Это помогает отследить результаты освоения разделов программы каждым ребёнком. Результаты освоения программы у детей одного года обучения могут существенно отличаться. Особенности формирования групп (разновозрастные, разноуровневые), индивидуальный выбор заданий по уровням сложности в одном учебном материале), интерес, возрастные и психологические особенности ребенка, уровня начальной подготовки оказывают влияние на результат. Степень предъявляемых педагогом требований, будет зависеть от способностей и возможностей каждого обучающегося индивидуально. В течение года отслеживается уровень достижений каждого учащегося. Результаты участия в выставках различного уровня, конкурсах, праздниках заносятся в банк достижений в течение всего учебного года (*Приложение*).

Проверка полученных знаний, приобретенных навыков происходит в форме итоговой выставки, научно-практической конференции. По результатам итоговой выставки, конференции, данным экрана достижений дети получают дипломы, грамоты.

По результатам анализа данных текущего мониторинга, промежуточной диагностики и итоговых форм контроля педагог совместно с ребёнком может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень.

Приложение

Анкета

1. Чему бы ты хотел научиться в кружке «Школьный музей», что ты ждешь от занятий в этом году

2. В каких мероприятиях, праздниках, интересных делах ты бы хотел принять участие

3. Как ты думаешь, полученные знания пригодятся тебе в дальнейшей жизни, где ты их сможешь применить

4. Что ты уже умеешь _____

Анкета

Дорогой друг! Мне очень важно узнать твоё мнение. Запиши свои размышления в виде окончания предложений.

1. Занятия для меня в этом году

2. Больше всего мне запомнилось

3. В этом году я узнал (научился) _____

4. На занятиях мне нравится

5. На занятиях мне не нравится

6. На будущий год мне хотелось бы

7. Я думаю, в жизни мне пригодится _____

Творческая карта обучающегося

Ф.И.О. _____

Модуль	Название работ	Отзыв о работе (Сложно, легко, интересно, скучно, понравилось или нет)	Критерии оценки (самооценка, оценка педагога)

Примечание:

Критерии оценки разрабатываются совместно с детьми:

аккуратность, креативность, отбор материала, качество выполнения, завершённость и т.д. (Оценивание по 10 бальной системе)

Банк достижений кружковцев

ФИО	Количество выполненных работ (в баллах)	Участие в конкурсах участие-1 (балл, победа-3 балла)	Участие в мероприятиях кружка (участник -1 балл, организатор- 3 балла)	Посещение занятий: 1 занятие -1 балл	Итог

Аннотация к рабочей программе
ФГОС ООО 3-го поколения

Учебный предмет	Русская словесность
Наименование рабочей программы	Рабочая программа Музей «Истоки» ФГОС ООО 6 класс
Составители рабочей программы	Реммель А.Х.
Количество часов на реализацию программы внеурочной деятельности	Согласно учебному плану МБОУ СОШ № 4 на изучение Музея «Истоки» в 6 классе отводится 34 часа.
Цель рабочей программы	Цель программы: Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.
Задачи реализации программы	Задачи реализации программы: Обучающие: • обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее; • расширять исторический кругозор; • вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы; • расширить рамки общения с социумом; • формирование навыков работы с архивными документами. Воспитывающие: • воспитывать познавательные интересы и способности; • воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся; • сохранять и поддерживать традиции образовательного учреждения, формирующие особый «дух» школьного сообщества; • воспитывать у обучающихся культуру обращения с архивными источниками; • воспитывать любовь к Родине. Развивающие: • развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой; развивать мотивацию к изучению русского языка; • развивать творческие способности; • развивать коммуникативные способности обучающихся;

	• развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материала.
--	---