Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №4 г. Грязи
Грязинского муниципального района Липецкой области

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета
МБОУ СОШ № 4 г. Грязи
30.08. 2024 (протокол № 10)

Утверждена
приказом директора № 124
от 29.03.2024г
О.В. Брезницкая_____

**Дополнительная общеразвивающая программа
научно-исследовательской направленности
«Истоки»**

Срок реализации 1 год
Возраст 15-17 лет

автор дополнительной образовательной программы
учитель -психолог
Реммель Алина Хаирбековна

г. Грязи 2024 г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Нормативной основой разработки дополнительной общеразвивающей рабочей программы Музей «Истоки» являются следующие документы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г (с изменениями и дополнениям; ред. от 02.07.2021 г.);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Паспорт национального проекта «Образование» (протокол от 24.12.2018г. №16) с Федеральными проектами «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Патриотическое воспитание» и др;
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 г.»;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Минобрнауки РФ от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательной программы»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. Устав ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области»;
11. Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность Музея «Истоки» МБОУ СОШ №4 г Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области».

Цели программы:

1. Сформировать целостное представление об основах музейного дела.
2. Развитие интеллектуальных способностей через организацию научно-исследовательской деятельности ребят
3. Воспитание уважения и гордости за свое село, республику, народ, бережного и заботливого отношения к их культуре, их прошлому и настоящему.
4. Сбор полевого материала для музейной комнаты и музейного уголка.

Задачи:

1. Дать представление о профессиональных качествах и умениях работников музея.
2. Провести ревизию существующих экспонатов. Систематизировать их.
3. Научить заполнять документацию музейного уголка и музейной комнаты.
4. Оформить в музейной комнате экспозиции
5. Сформировать умение составлять экскурсии и проводить их для ребят начальных и средних классов.
6. Овладеть приемами составления вопросников для сбора материала, а также использования их при работе с информантами.
7. Освоить правила ведения беседы с опрашиваемыми респондентами.
8. Выработать умения систематизировать полученную информацию и уметь ее анализировать.

9. Научить работать с архивными источниками и дополнительной литературой, справочными материалами.
10. Научить писать научно-исследовательскую работу, составлять проект.
11. Способствовать развитию социальной активности через контакты друг с другом, с другими учащимися, с населением

Направленность и уровень дополнительной образовательной программы

Феномен школьного музея состоит в том, что его образовательно-воспитательное влияние на детей наиболее эффективно проявляется в процессе их участия в осуществлении различных направлений музейной деятельности. Так, например, участвуя в поисково-собирательской работе, учащиеся постоянно соприкасаются с историей края. Исторические же знания, по образному определению С. О. Шмидта, «обладают особым свойством: они воспитывают не только разум, но и душу».

Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, беседуя с участниками и с очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещественными, изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего края. Они учатся понимать, как история малой Родины связана с историей страны, как различные исторические, политические, социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном районе, селе. Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления ребят, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения, реализуется региональный компонент образовательных стандартов.

Не мене важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности учащиеся овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой: генеалогии, археологии, источниковедения, этнографии, музееведения и т.п. кроме того, учащиеся овладевают навыками исследовательской, проектной деятельности. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общими т.п.

Автор-составитель программы: Реммель Алина Хаирбековна

Новизна данной программы состоит в реальном участии детей в организации музейного дела, использовании местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению, использование воспитательного потенциала музея в образовательной и внеурочной деятельности, направленной на формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

В нашем стремительно меняющемся мире многое уходит безвозвратно, стирается из памяти людей, происходит это и с историей малой родины. Изменяется уклад жизни, вера, забываются традиции. Особенно заметен этот процесс среди подрастающего поколения.

Актуальность изучения данного курса

Школьный музей является одним из самых эффективных способов сохранения и осмысления человеческого опыта. Кроме того, - это отбор, а зачастую и совершенствование того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, природопользовании, сельском хозяйстве, промыслах, материальной и духовной культуре и, конечно же нравственности и патриотизма.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня – это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны. На современном этапе опасной по своим последствиям стала деформация глубинных основ духовного мира – нравственности и патриотизма.

Школьный музей представляет собой идеальную среду для разноуровневого воздействия на подростков музейными средствами. На сегодняшний день школьный музей не только востребован, но и актуален, так как обладает устойчивыми, непреходящими ценностями, на которые стремятся ориентироваться многие педагоги в период поисков идеологических приоритетов.

Самые лучшие годы в жизни любого человека – школьные годы чудесные. Школа, прежде всего, даёт среднее образование. Но школа не только учит, она призвана воспитывать своих учеников. Воспитание подрастающего поколения – одна из ключевых целей современной идеологии общества. Каждый учащийся – это сложная, своеобразная и интересная личность. Даже самый «трудный» ребёнок хочет быть хорошим, только его необходимо грамотно направить и чуть-чуть ему помочь.

Педагогическая целесообразность

Овладение основами музейного дела, знакомство со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов в процессе краеведческих изысканий оказывают определенное влияние на профессиональную ориентацию учащихся. Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собирательской работе, встречи с интересными людьми помогают учащимся понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений земляков, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству.

Кроме того, именно в школьном музее присутствуют не только моменты восприятия, но и созидания, которые не завершаются с открытием, а продолжают развиваться далее.

Отличительные особенности данной программы от других, уже существующих образовательных программ в том, что особое место в этом ряду отводится общеучебным умениям и способам деятельности, т.е. формированию универсальных учебных действий, которыми должны овладеть учащиеся. Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер, обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, лежат в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от ее специально-предметного содержания.

Целевая аудитория, участвующая в реализации данной дополнительной образовательной программы Клуб любознательных «Истоки» при МБОУ СОШ №4 – это добровольное объединение детей 15-17 лет, имеющих способности и желание к исследовательской и творческой работе. Срок реализации программы 1 год.

Объем программы в часах: 80 ч (2 часа в неделю)

Формы организации образовательной деятельности:

1. Словесная - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. Наглядная - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея, музея Грязинского района, Липецкой области.
3. Поисковая - сбор информации по интересующей теме, теме проекта
4. Исследовательская - изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.
5. Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Формы: беседы, лекции, поисковые экспедиции, индивидуальные занятия с учащимися, занятия – отчеты о проделанной работе, описание поискового материала, оформление выставок, исследовательские работы, выставки, экспозиции, публичные выступления.

Основные развивающие эффекты программы:

Участие в школьных, районных и областных конференциях, олимпиадах, краеведческих, проектах и конкурсах, фестивалях, подготовка экспозиций и проведение экскурсий.

В процессе обучения учащиеся объединения получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Реализация познавательного и воспитательного потенциала для формирования исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

Планируемые результаты и их оценка освоения обучающимися образовательной программы общего дополнительного образования.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Личностными результатами освоения программы являются:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы разными методами;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

Метапредметными результатами являются:

- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей данного школьного возраста: формулирование цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, графиков, рисунков и т. д.;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Предметными результатами являются:

- в ценностно-ориентационной сфере — сформированность представлений взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;
- в познавательной сфере — система способов познания окружающего мира, самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;
- в трудовой сфере — владение навыками посадки деревьев, подготовка костра и т. д. ;
- в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;

Коммуникативные универсальные действия — способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использование правил общения в конкретных внеучебных ситуациях; самостоятельная организация речевой деятельности в устной и письменной форме.

Ожидаемый результат:

1. Формирование личности, знающей природу и историю родного края.
2. Создание портфолио деятельности кружковцев, в которых будет собран и систематизирован весь исследовательский материал и творческие работы учеников
3. Участие в конкурсах краеведческой направленности с исследовательскими работами.

Система оценки достижения планируемых результатов

Оценка личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов

Три основные группы результатов — личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты рассматриваются как достижения обучающихся в их личностном развитии.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных действий, включаемых в три следующие основные блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») обучения;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости.

Основное содержание оценки личностных результатов строится вокруг оценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, эмоционально-положительное отношение, ориентация на содержательные моменты — занятия, познание нового, овладение умениями и навыками, характер сотрудничества с педагогом и с товарищами в группе.

– сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к родному краю и малой Родине, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий — т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

– умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

– логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, отнесения к известным понятиям;

– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных действий. Уровень сформированности универсальных учебных действий может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

К предметным действиям следует отнести познавательный интерес к чему-либо, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний умений и навыков.

Личностные:

Смысловая линия «Я сам», «Я чувствую», «Мое отношение»

Регулятивные: «Я могу», «Я знаю как», «Я знаю разные способы»

Общеучебные: «Я учусь»

Коммуникативные: «Мы вместе», «Способы общения»

Организация накопительной системы оценки достижений планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ - Портфолио обучающихся.

Целесообразно ввести следующие два уровня достижения планируемых результатов: базовый (или опорный) и повышенный (или функциональный).

Система мониторинга образовательных достижений как инструменты динамики образовательных достижений.

Аннотация оценочных материалов, приложенных к программе

Результатом освоения программы является готовность обучающегося к выполнению вида деятельности.

В программе представлены формы входного, текущего, тематического, итогового контролей. Оценочные средства по текущему контролю предназначены для оценивания уровня сформированности компетенций на определенных этапах обучения: (устных (письменных) вопросов, тестовых заданий, типовых задач (заданий), нестандартных задач (заданий), лабораторных работ, практических работ)

Содержание программы по темам. Содержание изучаемого курса (программы)

Раздел 1. Работа с активом музея (10 ч). Обучение актива основам музееведения. Распределение между активистами музея определённых участков работы. Совместная теоретическая и практическая работа в музее. Участие в издательской деятельности.

Формы оценки достижения результатов по теме: письменной и в устной форме

Раздел 2. Поисково-собирательная работа (10 ч). Сбор документов, фотографий, изделий, связанных с историей школы. Приведение поступивших экспонатов в экспозиционный вид. Ведение учётной документации. Составление картотеки музейных предметов. Создание условий для сохранения экспонатов и коллекций.

Формы оценки достижения результатов по теме: письменной (тестирование) и в устной форме

Раздел 3. Научно-исследовательская деятельность (10 ч). Накопление материалов по истории школы №4. Написание рефератов учащимися. Создание видео и компьютерных творческих проектов. Создание сайта музея.

Формы оценки достижения результатов по теме: письменной (написание рефератов, создание проектов) и в устной форме

Раздел 4. Научно-экспозиционная работа (10 ч). Формирование коллекций экспонатов. Организация постоянных (с изменением и пополнением) и временных выставок и экспозиций экспонатов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений учащихся, учителей, родителей.

Формы оценки достижения результатов по теме: письменной и в устной форме

Раздел 5. Экскурсионно-массовая работа (10 ч). Разработкам экскурсионных тем, подбор и систематизация соответствующих материалов. Проведение экскурсий, бесед, уроков, классных часов и т.п. Встречи с краеведами, интересными людьми города, района, школы. Дни открытых дверей. Творческие отчёты. Использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе.

Формы оценки достижения результатов по теме: письменной (тестирование) и в устной форме (опрос, зачет)

Раздел 6. Творческая деятельность учащихся (10 ч). Проведение в музее занятий кружков. Организация выставок творческих работ школьников, их достижений. Привлечение учащихся для демонстрации в музее поделок, изделий рукотворного мастерства.

Формы оценки достижения результатов по теме: письменной (тестирование) и в устной форме (опрос, зачет)

Раздел 7. Презентационная и издательская деятельность (10 ч). Составление буклетов по школьному музею и его экспозициям. Создание видео и компьютерных проектов, связанных с деятельностью музея, сайта музея.

Формы оценки достижения результатов по теме: письменной (создание презентаций, проектов)

Раздел 8. Укрепление материально-технической базы музея (10 ч). Изготовление стендов, витрин, макетов. Ремонтные и технические работы. Приобретение технических и канцелярских средств.

Формы оценки достижения результатов по темам: в устной форме (опрос, зачет)

Результаты, достигаемые в рамках тем программы

- познакомить с деятельностью музея;

- сформировать любовь к Отечеству;
- формировать любознательность учащихся – стремления знать больше и развиваться;
- стимулировать интерес и положительную мотивацию на проявление групповой и личностной активности в познавательной и конкурсной деятельности.
- предоставить возможности проявить свои знания в конкурсно-игровой деятельности;
- закрепить положительную мотивацию на проявление личной активности в музейной деятельности.
- работать с познавательной литературой и отвечать на вопросы викторины;
- уметь применять полученные знания в конкурсных программах;
- научить проводить занятие по краеведческой тематике с младшими школьниками

Формы оценки достижения результатов по теме

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по учебным предметам. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по предметам осуществляется в письменной и в устной форме. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по предметам проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы.

Основанием для выставления **итоговой оценки** знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема занятия и содержание	Кол -во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Вводный инструктаж Введение в программу Беседа: «Музеи, их значимость и вклад в культурное образование граждан». (Понятие о музее, виды музеев, их социальные функции). Инструктаж по технике безопасности.	2	05.09	05.09
2.	«Здравствуй, музей!» Школьный музей, его признаки, функции, цели и задачи. Положение о школьном музее. Принципы организации и работы школьного музея. Знакомство с музеем (обзорная экскурсия по школьному музею). Музейная терминология (знакомство с основными музейными понятиями). Поиск и сбор музейных предметов – миссия ответственная.	8	12.09 19.09 26.09 03.10	12.09 19.09 26.09 03.10
3.	«Стать музейщиком хочу!» Активная деятельность музея – создание выставок и экспозиций, их виды. Правильный этикетаж и этикетка – искусство оформления. Составление буклетов по школьному музею и его экспозициям.(творческий проект)	10	10.10 17.10 24.10 07.11 14.11	10.10 17.10 24.10 07.11 14.11

	«Учимся вместе!» – обложка альбома «Учимся вместе!» – вырезаем паспарту.			
4.	«Я – музейщик!» День открытых дверей. Проведение экскурсий по музею для 2-4 кл. Проведение игры-соревнования среди 5-6 кл. – «Что я знаю о музеях?»; Решение кроссворда: «Музейные термины» Творческое выполнение задания: Создание видео и презентационных проектов, связанных с деятельностью музея.	6	21.11 28.11 05.12	21.11 28.11 05.12
5.	«Экскурсия – расширение кругозора» Экскурсия – основная форма культурно-массовой работы музея. Составление экскурсионного маршрута. Экскурсии по городу Грязи. Видеоэкскурсии по интересным местам России. Посещение общественных музеев города и музеев образовательных учреждений. «Я стал знать чуточку больше!» - подготовка творческих отчетов (презентации, фотоотчеты, сочинения, проектные работы, рисунки и т.д.)	8	12.12 19.12 26.12 09.01	12.12 19.12 26.12 09.01
6.	«Почётна роль экскурсовода!» Талант экскурсовода. Секреты профессии. Хороший отзыв благодарных слушателей – награда экскурсовода. (Учимся выражать свои эмоции, грамотно их излагать как устно, так и на бумаге). Экскурсии по экспозиции школьного музея. День открытых дверей.	4	16.01 23.01	16.01 23.01
7.	«Город, в котором мы живём!» «Дорог сердцу край родной!» (Викторина: содержание понятий «краеведение», «край», «малая родина») Мемориальные доски и памятники города. Улицы города (Мини-сочинение «Улица моего детства») Выполнение индивидуальных творческих заданий по истории города, школы(составление ребусов, шарад, кроссворда, на указанную тему, составление карты).	4	30.01 06.02	30.01 06.02
8.	«Быть гражданином своей страны – высокая честь!» Устный журнал «Листаем страницы истории» (Русский народ и его истоки) «Государственные символы России»: История российского флага, История российского гимна, История российского герба. (Проведение классных часов) 3. Творческий час (читаем стихи о России, о символах России) Тематическая игра «Святыни российской державы», посвящённая государственной символике.	8	13.02 20.02 27.02 06.03	13.02 20.02 27.02 06.03
9.	«Экскурсия должна быть интересной, а экскурсовод – талантлив!»	4	13.03 15.03	13.03 15.03

	<p>Искусство и техника ведения экскурсии. (Основные требования к её ведению. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по основным вопросам темы. Показ и анализ определённых экспонатов. Рассказ экскурсовода. Заключительная беседа). Имидж экскурсовода. (Этикет. Умение вести беседу, диалог. Внешний вид экскурсовода, мимика, жесты). 3. Культура речи экскурсовода. (Чтение прозы, стихов. Анализ своей речи и речи товарищей). Ораторское искусство экскурсовода. Работа над составлением экскурсии.</p>			
10.	<p>«История экспонатов, представленных в экспозиции» Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы.</p>	2	20.03	20.03
11.	<p>«Воспоминания людей – важный для музея источник информации» Правильный диалог – стержень беседы. Составление вопросника, анкеты. Умение расположить к себе собеседника. Правильная запись воспоминаний. Проверка, корректировка. Встреча с почётным гостем. Запись воспоминаний. Час творчества – составляем информацию по прослушанным воспоминаниям.</p>	12	27.03 03.04 10.04 17.04 24.04 15.05	27.03 03.04 10.04 17.04 24.04 15.05
12.	<p>«О тех, кто прославил Россию!» На всей Земле ищут России имена. Поисковая работа Пример жизненной стойкости. Беседа. Работа над проектом «Героические земляки» Защита проектов. Обсуждение, анализ понравившихся сообщений. Пресс-конференция «Участники знаменательных событий».</p>	10	22.05 29.05 5.06 12.06 19.06	22.05 29.05 5.06 12.06 19.06
13.	<p>«Итоги работы Школы музееведения» Конкурс экскурсоводов Отзыв о работе Школы музееведения День открытых дверей. Акция «Подарок музею» Тематический вечер «Звёздный час». Экскурсия по заповедным местам области</p>	2	26.06	26.06

Формы и методы организации занятий:

Семинар, практическое занятие, работа с экспонатами музея, консультация, самостоятельная работа, экскурсия, творческая встреча с информаторами.

Словесные методы.

Практические методы, в том числе работа с краеведческими и интернет источниками, составление текстов экскурсий, др.

Наглядные методы (просмотр экспозиций, видеофильмов, схем, отчетов о походах, поездках, др).

Игровые методы – игра-путешествие, театрализация, инсценировка и т.д.

Эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.

Исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.

Информационно-рецептивный метод – восприятие, осознание готовой информации.

Виды активности обучающихся

Обсуждение сообщений, участие в конференциях, конкурсах, подготовка и защита проектов, творческих работ, текстов экскурсий или их фрагментов, обмен впечатлениями после экскурсий, творческих встреч). Анкетирование. Творческая работа. Выступления на конкурсах, конференциях. Внешняя оценка товарищей, учителей школы, специалистов музейного дела.

Учебно – тематический план

№ п/п	Название разделов	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	Работа с активом музея.	10	3	7
2.	Поисково-собирательная работа.	10	5	5
3.	Научно-исследовательская деятельность.	10	5	5
4.	Научно-экспозиционная работа.	10	5	5
5.	Экскурсионно-массовая работа.	10	3	7
6.	Творческая деятельность учащихся.	10	3	7
7.	Презентационная и издательская деятельность.	10	3	7
8.	Укрепление материально-технической базы музея.	10	5	5

Условия реализации программы

Количество учебных групп, численный состав каждого объединения, количество часов занятий в неделю регламентируется учебно-производственным планом из расчета норм бюджетного финансирования. Режим занятий определяется дополнительными общеобразовательными программами в соответствии с возрастными и психолого- педагогическими особенностями обучающихся, санитарными правилами и нормами. Расписание занятий составляется в соответствии с возрастными и психолого- педагогическими особенностями обучающихся, санитарными правилами и нормами. Занятия, предусмотренные программой дополнительного образования, проводятся после окончания основного учебного процесса и перерыва отведенного на отдых. Продолжительность занятия исчисляется в академических часах. Продолжительность академического часа – 40 минут; для обучающихся младшего школьного возраста – 30 минут. После каждого академического часа занятий предусмотрен перерыв 10 минут. Строгих условий набора обучающихся в творческие объединения отделения дополнительного образования детей нет. В группы записываются все желающие по личному заявлению или заявлению родителей

(законных представителей). Комплектование групп осуществляется с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Наполняемость группы: – 15 человек. В программах дополнительного образования предусмотрены творческие отчеты о проделанной работе, это могут быть спектакли, конкурсные программы, тематические вечера, олимпиады, показательные выступления, викторины и фестивали. Учебный процесс по программам дополнительного образования осуществляется в кабинетах, помещении школьного музея, малом актовом зале, спортивном зале и за пределами школы (музеи, театры, архивы и т.д.) Основные формы обучения: занятие, игра, тренировка, тренинг, экскурсия, репетиция.

Кадровые условия

Требования к кадровым условиям реализации программы включают:

- 1) укомплектованность образовательной организации педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников. Образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Материально-технические условия

экспозиционные стенды, установка экспозиционных стендов, художественное решение задач экспозиции (фотографии, копии дипломов, сертификатов, грамот, благодарностей и др. документов).

Информационно-методическое обеспечение

- развивающие игры;
- архивы вопросов и игр;
- Авторские и интеллектуальные игры;
- электронные энциклопедии
- справочники и интерактивные пособия.

- компьютер
- проектор
- принтер

Критерии оценки.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- *вводный* (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам);
- *текущий* (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме);
- *рубежный* (проводится после завершения изучения каждого раздела программы);
- *итоговый* (проводится после завершения всей учебной программы).

Формы аттестации:

отчёт о проделанной работе

творческая работа

исследовательская работа

выставка

конкурс

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитическая справка

аналитический материал

готовая работа

журнал посещаемости

материалы анкетирования и тестирования

методическая разработка

портфолио

газетные публикации

информация на сайте школы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

выставка

защита творческих работ

конкурс

научно-практическая конференция

портфолио

Формы подведения итогов реализации программы:

- оформление выставок, экспозиций
- участие в районных и областных конкурсах (школьных музеев, исследовательских работ)
- ежегодные походы с целью поиска экспонатов для музея (в соседние сёла)

Оценочные материалы

Система мониторинга результатов реализации программы:

По окончании изучения каждого модуля происходит просмотр работ, обсуждение, подведение итогов. Ребята оценивают свою деятельность по разработанным совместно критериям, поэтому критерии оценки, их количество могут быть разными по годам обучения. Каждый критерий оценивается по десятибалльной системе. Совместный анализ и оценивание работ автором, другими детьми и педагогом фиксируется в творческой карте учащегося (*Приложение*).

Это помогает отследить результаты освоения разделов программы каждым ребёнком. Результаты освоения программы у детей одного года обучения могут существенно отличаться. Особенности формирования групп (разновозрастные, разноуровневые), индивидуальный выбор заданий по уровням сложности в одном учебном материале, интерес, возрастные и психологические особенности ребенка, уровня начальной подготовки оказывают влияние на результат. Степень предъявляемых педагогом требований, будет зависеть от способностей и возможностей каждого обучающегося индивидуально. В течение года отслеживается уровень достижений каждого учащегося. Результаты участия в выставках различного уровня, конкурсах, праздниках заносятся в банк достижений в течение всего учебного года (*Приложение*).

Проверка полученных знаний, приобретенных навыков происходит в форме итоговой выставки, научно-практической конференции. По результатам итоговой выставки, конференции, данным экрану достижений дети получают дипломы, грамоты.

По результатам анализа данных текущего мониторинга, промежуточной диагностики и итоговых форм контроля педагог совместно с ребёнком может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень.

Приложение

Творческая карта обучающегося

Ф.И.О. _____

Модуль	Название работ	Отзыв о работе (Сложно, легко, интересно, скучно, понравилось или нет)	Критерии оценки (самооценка, оценка педагога)

Примечание:

Критерии оценки разрабатываются совместно с детьми:

аккуратность, креативность, отбор материала, качество выполнения, завершённость и т.д.
(Оценивание по 10 бальной системе)

Банк достижений кружковцев

ФИО	Количество выполненных работ (в баллах)	Участие в конкурсах участие-1 (балл, победа-3 балла)	Участие в мероприятиях кружка (участник -1 балл, организатор- 3 балла)	Посещение занятий: 1 занятие -1 балл	Итог

Приложение № 3
к РП

Оценочный инструментарий

1. Творческая работа. Защита проектов. (занятие 13).
2. Творческая работа. Защита проектов. (занятие 34).

Список литературы

Для педагогов:

1. Агапова И. А., М. А. Давыдова Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1 – 11 классы. – М.: ВАКО, 2006.
2. Герб, флаг, гимн России: Изучение государственных символов Российской Федерации в школе: Методические рекомендации. М., 2003
3. Касимова Т. А., Яковлев Д. Е. Патриотическое воспитание школьников. Методическое пособие. Москва. Айрес-пресс. 2005.
4. Фришман И. И. Методика работы педагога дополнительного образования. Москва 2001.
5. Кулагина Г. А. Сто игр по истории. Москва. 1983.
6. Кузнецова Н. А., Яковлев Д. Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей. М., 2003.
7. Минский Е. М. От игры к знаниям. М.: Просвещение, 1982.
8. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы: сборник нормативно-правовых и методических материалов. /Автор-сост. Орлова В. А. Новосибирск. Изд-во НИПКиПРО, 2004.
9. Музейные фонды и экспозиции в научно-образовательном процессе. /Отв. Ред. Э. И. Черняк /Томск.2002
10. Пахомов В. П. Методика социально-образовательного проекта «Гражданин». Самара, 2005
11. Школьное краеведение: опыт и проблемы./Отв. Ред. Л. И. Василевская. /Омск.1999.
12. Разноцветный мир детства (учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений). – М., 1999.
13. Романовский В. К. Символы Российской государственности. Герб. Флаг. Гимн: Пособие для учителя. М: Русское слово, 2002.
14. Серов Б. Н. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика России». М.: ВАКО, 2004.
15. Сמיד Р. Групповая работа с детьми и подростками. М., 1999.

Для детей:

1. Агапова И. А., М. А. Давыдова Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1 – 11 классы. – М.: ВАКО, 2006.
2. Артамонов В. А., Соболева Н. А. Символы России: Очерки государственной символики России. М., 1993.
3. Беловинский Л. В. С русским воином через века. М.: Просвещение.
4. История России. Энциклопедия для детей. Т. 5. Ч. 2, 3. М.: Аванта, 1997.
5. История России в лицах и датах. Словарь-справочник. СПб, 1995
6. Майданюк Э. Прогулка по старому Томску. Томск. 1992.
7. Калейдоскоп игр, развлечений для детей. Воронеж, 2005.
8. Климычев Б. Томские тайны. Томск.1999
9. Кравцов В., Соболев В., Шаповалов А. Тайны прошлого. Новосибирск. 1999.
10. Книги серии ЖЗЛ («Жизнь замечательных людей»).

Медиаресурсы:

www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»;

podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»;

<http://www.hrono.ru/index.sema> - ХРОНОС - всемирная история в Интернете. Историческая энциклопедия;

<http://www.istorik.ru/> - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории

<http://www.shm.ru/> - Государственный Исторический Музей